

Mon Vieux Cha cha cha

Gil d'Aix, F. Langlais & N. Devoir

The musical score is written for guitar and voice. It features a melody line in treble clef and a bass line in bass clef. The key signature is one flat (B-flat major/D minor) and the time signature is common time (C). The score includes various musical notations such as chords (Dm, G7, C, A7, F, E7, D7, Am, G), triplets, and dynamic markings like 'très chantant'. The lyrics are in French and describe a nostalgic dance. The score is divided into sections: a main melody, a 'Refrain', and a 'Couplet'. The piece ends with a 'FIN' marking.

cha sa-lut com-ment ça va tu es tou-jours là en te-nue de ga-la comm' au pre-mier
jour qu'im-por-te le temps mais quel beau par-cours depuis si long-temps la gloir' le suc-
cès n'ont pour-tant rien chan-gé bra-vo t'as ga-gné en tout' sim-pli-ci-té non ne t'en fais
pas crois moi tu ver-ras oui ça du-re-ra mon vieux cha cha cha ^{très chantant} 3^o fois quand j'en
tends ton ryth-me fou et ta ca-den-en-ce c'est vrai-
ment plus fort que tout il faut qu'je dan-an-se en te re-trou-
vant aus si jeu ne qu'a vant c'est im-pres-sion-nant a près bien-tôt trent' ans je n'en re viens
pas et suis fier de toi de te voir comm' ça mon vieux cha cha cha Plein de sou ve-
nirs re-jail-lis-sent sou-dain nos ins-tants de plai-sir a-vec tous les co-pains ouais il est bon par-
fois de pou-voir é-vo-quer au moins en-cor' une fois nos plus bel-les an-nées mon vieux cha cha



FL Production musicale - ©2010

Foucherie Neuve - 16 310 LESIGNAC (France)

<http://www.fredlanglais.com>

Propriété des Auteurs

Exemplaire interdit à la vente

Mon Vieux Cha cha cha

Gil d'Aix, F.Langlais & N.Devoir

REFRAIN

Mon vieux cha cha cha, salut comment ça va,
Tu es toujours là, en tenue de gala,
Comm' au premier jour, qu'importe le temps,
Mais quel beau parcours, depuis si longtemps,
La gloir' le succès, n'ont pourtant rien changé,
Bravo t'as gagné, en tout' simplicité,
Non ne t'en fais pas, crois moi tu verras,
Oui ça durera, mon vieux cha cha cha. (*FIN à la 3^{ème} fois*)
Quand j'entends, ton rythme fou, et ta cadence
C'est vraiment, plus fort que tout, il faut qu' je dan-anse,
En te retrouvant, aussi jeune qu'avant,
C'est impressionnant, après bientôt trent' ans,
Je n'en reviens pas, et suis fier de toi,
De te voir comm' ça, mon vieux cha cha cha.

COUPLET I

Plein de souvenirs
Rejaillissent soudain
Nos instants de plaisir
Avec tous les copains, ouais !
Il est bon parfois
De pouvoir évoquer
Au moins encor' un' fois
Nos plus belles années.

COUPLET II

La fidélité
L'amour et la passion
Restent d'actualité
Et dans la tradition
Ainsi entr' Amis
Nous nous réunissons
Tous les après-midi
Ensemble nous dansons.