

BONJOUR LE MADISON

C. BARBOTIN - G. GUYONNET - C. SOULU

ON S'EST VUS LA PREMIÈRE FOIS
DANS UN PETIT BAL SOUVIENS-TOI
NOUS ÉTIIONS DEUX GARCONS DEUX FILL'S
JE CROIS BIEN QUE C'ÉTAIT DU CÔTÉ DE LA BASTILLE
ON A DANSÉ TOUTE LA NUIT
LE LENDEMAIN TU ES PARTI
DEPUIS JE NE T'AI PAS REVU
PENDANT CE TEMPS LA OU ÉTAIS-TU QUE FAISAIS-TU

REFRAIN

BONJOUR LE MADISON
CHAPEAU TU NOUS ÉTONN'S
TU ES LE BIENVENU
ON TE CROYAIT PERDU
SALUT TE REVOÏLA
SURTOUT NE T'EN VAS PAS
D'OÙ QUE TU VIENNES
QUOI QU'IL ADVIENNE
NOUS ON T'AIM'COMM'ÇA

Couplet II

HIER ENCOR' PRESQU'UN INCONNU
UN REFRAIN QUI COURT DANS LA RUE
ET QUI A VRAIMENT TOUT POUR PLAÏR'
AUSSITÔT PEUT DEVENIR UN SUCCÈS POPULAIRE
PAS BESOIN D'UN IMPRÉSARIO
NI DE PASSAG'S A LA RADIO
RIEN QU'UNE SIMPLE MÉLODIE
BIEN MOÏNS COMPLIQUÉE A FAÏRE QU'UNE SYMPHONIE

Couplet III

LES CHANSONS QUI ONT UN'HISTOÏR'
RESTENT TOUJOURS DANS NOS MÉMOÏR'S
MAÏS ÎL FAUT FAÏR'LA DIFFÉRENC'
ON DOÏT ÊTRE LIBRE DE CHOÏSÏR SES PRÉFÉRENCES
ÎL N'EST JAMAÏS JAMAÏS TROP TARD
LE BONHEUR ARRÏV'PAR HASARD
ÎL EST BON DE SE RETROUVER
APRÈS TANT D'ANNÉES A SE CHERCHER SANS S'OUBLIER