

LA VENISE VERTE

Accordéon
(mélodie)

Adaptation
Claude BARBOTTIN

The musical score is written for an accordion in the key of B-flat major (three flats) and 3/4 time. It consists of eight staves of music with lyrics underneath. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings. Chord symbols are placed above the staff lines to indicate the harmonic structure. The piece is divided into a 'Couplet' and a 'Refrain' section. The score concludes with a double bar line and the word 'FIN' followed by a treble clef symbol.

Si bm Si dim La b Si b7 Mi b7 La b **Couplet**
On
La b Si bm
a chan-té sur tous les tons la Sein' et le pa--ys Bre--ton les Au-ver-gnats les gens du
Mi b7 La b La b7
Nord la Can-ne-bièr' et le vieux port on a bien dan-sé tous en rond sur le pont d'A-vi-
Ré b Si b7 Mi b7 **Refrain**
-gnon oui mais tout près de l'A-tlan-tique il est un pa--ys ma-gni---fique La
La b Si bm
Ve--ni--se vert' on l'ap---pel-----le au coeur du ma-rai-s Poi--te-----vin si
Mi b7 La b
vous sa-viez comm' ell' est bel-----le dans le si---len--ce du ma-----tin les
La b7 Ré b
gens là-bas ne sont pas chi-----ches et le cli-mat est des plus doux ve-
Si bm Si dim La b Si b7 Mi b7 La b **FIN**
-nez ve-nez pau-vres ou ri-----ches car c'est le jo-yau du poi----tou

Productions musicales Claude BARBOTTIN
15, rue de la Garenne
86440 MIGNE-AUXANCES