

NUEVA PALOMA

paroles de
Claude BARBOTTIN

arrangement sur le thème de
LA PALOMA
Claude BARBOTTIN

T° di tango



(instrumental)

G7 C G7 C C

G7 C pour suivre G7 C pour finir FIN

L'hi-

ver S'en i - ra dès le re - tour du prin - temps Sou -
tôt La Pa - lo - ma re - vien - dra au pa - ys De -

C C#dim Dm7 G7

dain Il fe - ra beau ça du - re - ra long - temps Bien -
main Ell'cou - che - ra de nou - veau dans son nid.

Dm7 G7 Dm7 G7 C 1° G5+ 2° Dm G7

Pour - quoi par - tir là - bas si loin de la Fran - ce ; J'en cher - che la rai -

C Ebdim Dm G7 Dm7

son de - puis mon en - fan - an - ce Au - rais - tu quel - que fois l'â - me va - ga -

G7 C Dm7 G7 C Ebdim

bon - de Rest' i - ci au lieu de par - cou - rir le mon - on - de. Ma Pa - lo - ma re -

Dm G7 Dm7 G7 C G5+ 3

viens Ne me fais pas at - ten - dre Tu sais bien que sans toi je suis tris - te

C Ebdim 3 G7 Dm7 3

Plus rien d'au - tre n'e - xist' Si ton an - ge gar - dien Ce soir pou - vait m'en -

G7 C G5+ 3 C 3 Ebdim 3

ten - dre M'é - cou - ter sim - ple - ment et me croi - re Voi - là mon seul es - poir. (instrumental)

G7 Dm7 3 G7 3 Dm7 G7 C