

# UN, DEUX, TROIS

Valérie LUCIANI - Christian LOIGEROT - Claude BARBOTTIN

ambiance danse de groupe ♩ = 138

**A** Sol7 Do Sol7

instrumental ----- Cer - tain's chan - sons n'ont au - cun  
Cer - tains soirs ell's sur-giss'nt du

Do Do7 Fa

sens Sui - tes de mots sans im - por - tanc' Mais leurs re - frains sans qu'on y  
coeur Donn'nt dans tout's les langu's du bon - heur Nous en Franc' on sait comm' ail -

Sol7 Do Sol7

pens' Trot - tent dans nos tê - tes L'im - por - tant c'est de pou - voir chan - ter  
leurs Que pour fair' la fê - te.

**B** Do Sol7 Do

Un deux trois En don - nant de la voix One two three Et fi - nis les sou -

Fa Sol7

cis Un dos tres Pour ou - bli - er le stress Et pou - voir s'a - mu - ser Il suf - fit

Do Do Sol7

jus - te de comp - ter. U - no du - e tre A - vec nos fi - an - cées

Do Do Fa 4° fois al coda ⊕

Ein zwei drei Que l'on prend par la taill' One two three On dan - se tout' la

Sol7 Do

nuit La vals' et la pol - ka Suf - fit de comp - ter jus - qu'à trois.

1° Sol7 **C** Do

instrumental ----- On s're - mue on

Sol7 Do

boug' en ca - denc' La si - nis - tros' on s'en ba - lanc' Car nous

Do7 Fa Sol7 Do renvoi lettre B

on veut mon-trer qu'en Franc' On sait fair' la fê - te.

D 2° Do Fa Sol7 Do Do Fa

instrumental un deux trois instrumental  
 one two three instrumental un dos tres instrumental

Sol7 Do Do Fa Sol7 Do Do renvoi lettre B

ein zwei drei instrumental

E 3° Do Sol7

Un deux trois siffler one two three siffler

Do Do Fa

un dos tres siffler Pour

Sol7 Do Do

pou - voir s'a - mu - ser Il suf - fit jus - te de comp - ter. U - no du - e tre instr.

Sol7 Do Do

Ein zwei drei instrumental One two three On

Fa Sol7 Do renvoi lettre B Do

dan - se tout' la nuit La vals' et la pol - ka Suf - fit de comp - ter jus - qu'à trois.

Fa Sol7 Do Sol7 CODA

nuit. Pour pou - voir s'a - mu - ser Il suf - fit jus - te de chan - ter Pour pou - voir s'a - mu -

Do (guitare) FIN

ser Il suf - fit de chan - ter.